

Il coro "VÔS DE MONT" nasce nel 1979 e dopo alcuni anni di attività inizia a proporre, con determinata volontà, i nuovi canti che il suo maestro, Marco Màiero, ha iniziato a comporre con ispirata mano artigiana.

Nei suoi concerti il "Vôs de mont" offre intensi attimi di poesia con un repertorio ormai apprezzato e condiviso da moltissimi cori.

Così, proponendo canti nuovi ed originali, il "Vôs de mont" è diventato un raro esempio di "coro d'autore".

Discografia:

1987 - *Anìn insieme*

1992 - *Lidris*

1997 - *Albadis*

2001 - *Mateçs*

2005 - *L è ben vèr*

2009 - *Carezze*

2013 - *In cammino*



Il percorso di **MARCO MÀIERO** nell'ambito della musica corale è strettamente collegato agli indispensabili insegnamenti del maestro Bepi De Marzi e alle voci del coro "Vôs de mont".

I testi delle sue composizioni hanno trovato da sempre luce espressiva nei colori della terra e della storia friulana ma senza rimanere vincolati necessariamente all'uso della lingua locale.

La sua musica si ispira ad una sorta di polifonia etnica in cui melodia e armonizzazione, pur usando un linguaggio accessibile, sono alla costante ricerca delle potenzialità e dei colori della voce.

I canti di Màiero trovano diffusa accoglienza nel repertorio di molti cori italiani ed esteri.

canti in programma:

FIORI

RICORDI QUEL TRENO?

BOSCO

FIABE

I canti, parole e musica, sono di Marco Màiero



a cori riuniti:

Marco Màiero

MATEÇS

S. Rachmaninov

BOGORODITSE DEVO



Foto in copertina di Marco Zamò (www.laophoto.it)



Si ringraziano tutti coloro che hanno contribuito alla realizzazione della serata.



tricesimo

duomo di santa maria della purificazione

nuovi sentieri corali

incontro alla Bellezza

concerto con i cori:

"La Gagliarda" di Riva del Garda (Tn)
diretto da Claudia Rizzo

"Vôs de mont" di Tricesimo (Ud)
diretto da Marco Màiero

sabato 28 maggio 2016 - ore 20.45

Inuovi sentieri che verranno percorsi questa sera sono stati ispirati dal desiderio di un avvicinamento e una momentanea fusione di due cori che, nell'autonomia della loro attività, propongono un repertorio diverso.

Il necessario percorso di emancipazione vocale da un lato e il superamento di barriere che tendono abitualmente a relegare i protagonisti della scena musicale in zone distinte e incompatibili, hanno spinto i cori protagonisti a cercarsi e a mettersi in gioco.

Nasce così l'idea di questo cammino "Incontro alla Bellezza": l'incontro con situazioni e mondi di sonorità sconosciute, la scoperta di una dimensione non abituale, la felicità di fare musica e percepire i segni della Bellezza come indispensabile nutrimento dell'anima.

La Bellezza, miracoloso stupore che dovrebbe illuminare ogni nostro quotidiano orizzonte.

Il Coro "LA GAGLIARDA" nasce a Calavino (Tn) come formazione femminile nel 1996, sotto la guida del Maestro Tarcisio Battisti, che ne è stato il direttore per 11 anni. Fin dalla fondazione ha curato un attento lavoro di studio e preparazione vocale, distinguendosi in numerosi concerti e rassegne. All'interno del suo repertorio trovano posto la polifonia rinascimentale, la musica sacra barocca, romantica e contemporanea. Il coro ha affrontato con passione pagine importanti della storia della musica inserendo nel suo repertorio autori quali Purcell, Pergolesi, Martini, Mendelssohn, Fauré, Britten, Chilcott... Non è mancata tuttavia l'attenzione per il repertorio popolare, nazionale e internazionale, per il genere spiritual e per il ricchissimo repertorio natalizio.



CLAUDIA RIZZO è nata e risiede a Riva del Garda (Tn). Diplomata in pianoforte al Conservatorio di Trento (sezione staccata di Riva del Garda) nel 1986, ha seguito successivamente corsi di perfezionamento con il Maestro Nunzio Montanari. Ha suonato in diversi concerti in formazione di duo e da camera. Ha seguito corsi di vocalità tenuti da Nino Tagliareni e Clara Bertella. Ha conseguito il diploma alla scuola di Direzione di Coro della Federazione Cori del Trentino. Si è diplomata presso la Scuola Superiore di Direzione della Fondazione Guido d'Arezzo di Arezzo. In qualità di direttore di coro ha partecipato a svariati Master tenuti da maestri quali Nicole Corti, Peter Neumann, Peter Broadbent, Gary Graden, Luigi Marzola, Mario Mora, Lorenzo Donati. Ha fatto parte del coro polifonico "La Gagliarda" dal 1999 al 2007.

canti in programma:

Ignoto del sec. XV
LAUDA ALLA MADONNA

Jacob Handl
PUERI CONCINITE

Javier Busto
SALVE REGINA

Ola Gjeilo
UBI CARITAS

Miklos Kocsar
SALVE REGINA

Mattia Culmone
JUBILATE DEO

Lorenzo Donati
PONETEMENTE

Tommaso Ercolano
VILLANELLA

Kirby Shaw
MY ROMANCE

arr. Tarcisio Battisti
GIVE ME YOUR HAND

arr. Riccardo Giavina
SOMEWHERE OVER THE RAINBOW

Marco Màiello
MAGGIO