

Il progetto "Armonie friulane" è un percorso tra musica e letteratura che si propone come obiettivo fondamentale di divulgare e valorizzare in Friuli la cultura musicale completandola con l'apporto significativo di quella letteraria, di cui in regione possiamo vantare una notevole produzione.

La musica friulana si pone nella zona dell'Italia superiore, con caratteri comuni a tutta la musica popolare alpina, non senza un substrato slavo. Il genere più antico e originario è comunque da ricercarsi molto probabilmente nelle canzoni della culla e nelle orazioni, e la sua musica appare di una semplicità elementare, con la predisposizione del canto a due voci. L'obiettivo principale è di interpretare i temi più importanti della tradizione (amore, religione, dolore, emigrazione, destino, ecc.), a loro volta espressione di riti, occasioni ed emotività, legate a determinati momenti, rispecchiando con toni limpidi la vivacità del canto corale dei compositori e dei poeti friulani.

Il titolo del progetto è proprio "Armonie friulane", anche nel senso di armonia tra parola e musica. Il rapporto tra musica e poesia in Friuli infatti ha origini antiche ed è scaturito dalla singolare sonorità della nostra lingua.

Così, durante le varie esecuzioni i brani di prosa e poesia si alterneranno, come in una sorta di dialogo, con quelli musicali, riproponendo le somiglianze tematiche e culturali. Un ulteriore nodo centrale del progetto è rappresentato dall'incontro con le varianti dialettali, nella consapevolezza della peculiarità della nostra terra, come crocevia e incontro di diverse culture.

La regione, oltre che poter vantare un idioma originale, è anche ben rappresentata da altre e diverse componenti culturali e linguistiche, che convivono in armonia.

Con il contributo di:



Sito web: www.polifonicoharmoniae.it

Email: info@polifonicoharmoniae.it

Armonie Friulane

**composizioni poetiche
e corali di autori
contemporanei
del Friuli Venezia Giulia**

**14 settembre 2014 ore 20.45
Sala Consiliare
della Provincia di Pordenone**

Partecipano

Gruppo Polifonico Harmoniae Spilimbergo

Coro Haliaetum – Isola Slovenia

Coro Guarneriano - S. Daniele del Friuli

Voce recitante

prof.ssa Irene Pittoritti

Ingresso libero

Coro Haliaetum

direttore: maestro Giuliano Goruppi

Vincenzo Carniel
Marco Ghiglione**La leggenda della
Grigna**

Mario Macchi

Molighe' l filLucio Gagliardi
Claudio Strudhoff**La mia bela se chiama
Sofia**

Giuliano Goruppi

**Dove tu vai bela
bruneta?****Intervento letterario**

Marco Sofianopulo

**Come porti i capelli,
bella bionda**

Giuliano Goruppi

**E la mia mamma
sempre me lo diceva**

Tradizionale

**Me compare
Giacometo**

Coro Guarneriano

direttore: prof. Adelchi Zoratti

Novella Cantarutti
Oreste Rosso**Madonna de li' creti'**Novella Cantarutti
Cecilia Seghizzi**A mi baste un fil di
lune**Biagio Marin
Cecilia Seghizzi**O mare mia****Intervento letterario**Tradizionale
arm. Albino Perosa**Mieli mieli**Tradizionale
arm. Marco Majero**Da pe' da clevo**tradizionale,
arm. Adelchi Zoratti**Da lipa moia**tradizionale,
arm. Adelchi Zoratti**E come la bora**

Gruppo Polifonico Harmòniae

direttore: maestro Andrea Ciciliot

Marco Maiero

I grîs e i teisBindo Chiurlo
Mario Macchi**Al Taiament**Otmar Muzzolini
Andrea Venturini**La verande****Intervento letterario**Luigi Gloazzo
Albino Perosa**Tune poce di seren**Antonio Colussi
Luciano Turato**Anin**Biagio Marin
Cecilia Seghizzi**Nuvoli****Intervento letterario di commiato**