



Sponsors



GERVASONI



Mobility partner



Artistic partners



Biglietti / Karten / Tickets

Il Barbiere di Siviglia
Der Barbier von Sevilla
The barber of Seville

Posti numerati
Zugeordnet Sitzplätze
Allocated seating
€ 45 (Platinum), 35 (Gold), 20 (Silver)

Concerti / Konzerte / Concerts

Posto unico non numerato
Freie Platzwahl
General admission
€ 15



Graphic design:pagecomunicazione.com

Sconti per gruppi, studenti
(da 6 a 26 anni), disabili, FVG Card,
Soci COOP Alleanza 3.0
Rabatte für Gruppen, Studenten (6
bis 26 Jahre), Behinderten, FVG Card
Discounts for groups, students
(from 6 up to 26 years), Wheelchairs,
FVG Card

Per ulteriori informazioni
Weitere Informationen
For more informations:
biglietteria@piccolofestival.org

Contatti / Kontakte / Contacts
info@piccolofestival.org
www.piccolofestival.org

Infopoint Promoturismo FVG - Udine
Tel. +39 0432 295972

Extra

Visite guidate
Besichtigungen
Guided Tours

Scoprite storia e architettura
delle sedi dei concerti con guide
professionali
2 ore prima dello spettacolo

Entdecken Sie die Geschichte und
die Architektur der Konzertenorten
mit professionellen Begleiter
2 Stunden vor der Aufführung

Discover the history and architecture
of the venues of concerts with
professional guides
2 hours before the event



Informazioni e prenotazioni
Infos und Anmeldungen
Info & Reservations

Prólusione all'ascolto
Einleitung
Introductory talk

45 minuti prima dello spettacolo
45 Minuten von der Aufführung
45 minutes before the show
Gratuita / Gratis / Free

Catering

Servizio dedicato con varie formule
di degustazione in aperitivo o cena a
buffet prima, nell'intervallo (Opera)
e alla fine dell'evento.

Service in verschiedene
Kostprobenformeln entweder als
Aperitif oder als Abendessen n der
Spielpause (Oper) oder nach der
Aufführung.

Tailored service with various
possibilities of tasting including
aperitive and dinner before, during
intermission (Opera) or after the
Show.

Transfers

da e per
von und nach
from and to
Grado e Lignano

info@piccolofestival.org
+39 366 4218001
+39 0432 295972
(Italia - Estero / Ausland / Abroad)

Dimore di Luce Lichtwohnstätte Mansions of Light

1_9 Luglio/Juli/July 2016

9^a Edizione
Saison
Edition



1 Luglio ore 21.30
1 Juli um 21,30 Uhr
1 July 9.30pm

Castello di Susans
Schloss Susans
Castle Susans
Majano, San Daniele del Friuli
E lucean le stelle
Concerto di Gala per tre tenori e
Orchestra
Galakonzert für drei
Tenoristen und Orchester
Gala concert for three tenors and
orchestra

Tenori
Luis Chapa
Domenico Menini
Ivan Momirov
Orchestra Mitteleuropa
Direttore d'Orchestra
Giovanni Pacor



2 Luglio ore 20.30
2 Juli um 20,30 Uhr
2 July 8.30pm

Villa Manin di Passariano - Codroipo
Il Barbiere di Siviglia
Der Barbier von Sevilla
The barber of Sevilla
Edizione del Bicentenario
200 Jahre nach der Erstaufführung
200 years after the first performance
(1816-2016)

Conte D'Almaviva: Blagoj Nacoski
Don Bartolo: Giuseppe Esposito
Rosina: Leyla Martinucci
Figaro: Oliviero Giorgiutti
Don Basilio: Abramo Rosalem
Berta: Francesca Salvadorelli
Fiorello/Ufficiale: Neven Stipanov
Ambrogio: Claudio Mezzelani

Regia Davide Garattini Raimondi
Costumi Giada Masi
Scenografie e disegno luci
Paolo Vitale
Assistente alla regia e coreografie
Anna Aiello

Orchestra di Padova e del Veneto
Coro in collaborazione con
Usci Friuli Venezia Giulia
Direttore d'Orchestra Federico Santi

In coproduzione / Koproduktion
Coproduction
The Jerusalem Opera
Israele / Israel

3 Luglio ore 21.30
3 Juli um 21,30 Uhr
3 July 9.30pm

Piazza Castello - Sesto al Reghena
Pierino e il lupo e altre storie
Sistema delle Orchestre e Cori
giovanili italiani / Italienisches
Jugendorchester System
Italian Youth Orchestras System
Coro Manos Blancas FVG

Voce recitante
Luigi Maio
Direttore d'Orchestra
Alessandro Cadario

In collaborazione con Pro Sesto



7 luglio ore 20.30
7 Juli um 20,30 Uhr
7 July 8.30pm

Castello di San Giusto
Schloss San Giusto
San Giusto Castle - Trieste
Il Barbiere di Siviglia
Der Barbier von Sevilla
The barber of Sevilla
Edizione del Bicentenario
200 Jahre nach der Erstaufführung
200 years after the first performance
(1816-2016)

Conte D'Almaviva: Blagoj Nacoski
Don Bartolo: Giuseppe Esposito
Rosina: Leyla Martinucci
Figaro: Oliviero Giorgiutti
Don Basilio: Abramo Rosalem
Berta: Francesca Salvadorelli
Fiorello/Ufficiale: Neven Stipanov
Ambrogio: Claudio Mezzelani

Regia Davide Garattini Raimondi
Costumi Giada Masi
Scenografie e disegno luci
Paolo Vitale
Assistente alla regia e coreografie
Anna Aiello

Orchestra di Padova e del Veneto
Coro in collaborazione con
Usci Friuli Venezia Giulia
Direttore d'Orchestra Federico Santi

8 luglio ore 21.30
8 Juli um 21,30 Uhr
8 July 9.30pm

Castello di Duino
Schloss Duino
Duino Castle
Listz, Dante e Petrarca
in Duino
Recital per voce e pianoforte
Konzert für Stimme und Klavier
Concert for voice and piano

Tenore Alessandro Cortello
Pianoforte Francesca Cardone



9 luglio ore 21.30
9 Juli um 21,30 Uhr
9 July 9.30pm

Castello di Gorizia
Görzer Burg
Castle of Gorizia
F. Von Suppé: Missa Dalmatica
per soli, coro virile e organo
für Soli, Männerchor un Orgel
for soli, male choir and organ

Tenori Federico Lepre
Alessandro Cortello
Baritono Marcello Lippi

Organo Riccardo Cossi
Coro Polifonico di Ruda
Direttore Fabiana Noro

Direzione artistica
Künstlerische Leitung
Artistic director
Gabriele Ribis