

# Fondazione Friuli informa



www.fondazionefriuli.it

Il Paff! di Pordenone promuove la divulgazione dell'arte e della scienza attraverso progetti, sostenuti anche dalla Fondazione Friuli, che viaggiano dall'Expo di Dubai alla masterclass di regia di cortometraggi di animazione, alla guida galattica alla Costituzione

## Fabbrica di idee anche disegnate

**I**l Paff! (Palazzo arti fumetto Friuli) di Pordenone è la prima istituzione culturale in Italia e una delle pochissime in Europa che promuove la divulgazione dell'arte e della scienza attraverso lo strumento facilitatore del fumetto. Tramite il linguaggio intuitivo e giocoso delle immagini, che permette una comprensione immediata e divertente delle tematiche culturali, Paff! propone esposizioni temporanee, corsi di formazione, percorsi ludico-didattici, eventi e conferenze per varie fasce di pubblico.

Tra i progetti più interessanti e più utili, visto che la pandemia ha messo a dura prova soprattutto i ragazzi privati della scuola anche come momento di confronto e condivisione coi propri coetanei, c'è il metodo 'Memo+'.



Nato come camp estivo, è approdato ora come insegnamento di un novo metodo di studio e soprattutto come accrescimento della propria autostima. "Con questo metodo - spiega la responsabile per la didattica **Sara Pavan** - che porteremo in cinque scuole della regione vogliamo combattere soprattutto l'analfabetismo emotivo, tipico di questo periodo difficile. E' per

questo che anche la Regione ci ha appoggiato".

Dopo la partecipazione, grazie al sostegno della Fondazione Friuli, all'Expo di Dubai, lo scorso febbraio, nello spazio Accademia all'interno del Padiglione Italia, con il laboratorio in lingua inglese "Process to create, Create to process", Paff!

ha organizzato la masterclass sulle tecniche di sviluppo della storia e all'approccio alla regia di un cortometraggio d'animazione. Il 12 marzo sarà la volta di **Mark Simon Hewis**, direttore di Aardman Academy. Seguiranno, fino a fine marzo, 'docenti' del calibro di **Will Becher**, **Sam Horton** e **Simone Giampaolo**.



La masterclass non è rivolta a studenti, ma tutte le persone che hanno già alle spalle una o più produzioni di cortometraggi d'animazione, o che comunque stiano frequentando una scuola/corso di animazione, sia tradizionale 2D, stopmotion, che digitale, 3D. **Stefano Tambellini** sarà il tutor del Paff!

### 12 ARTICOLI



## La Costituzione diventa fumetto per i ragazzi

**'G**uida Galattica alla Costituzione. La Costituzione italiana a fumetti' è il progetto editoriale prodotto dall'associazione Storica società operaia di mutuo soccorso e istruzione di Pordenone e realizzato in collaborazione con Paff!. Si tratta di 160 pagine costituite dalle tavole a fumetti realizzati da **Alessandro Lise e Alberto Talamì**, autori premiati nel 2019 al Comicon per miglior sceneggiatura, che in questo volume traducono in un universo spaziale e immaginario la scrittura della Carta costituyente. Alla Costituzione a fumetti si aggiunge un'appendice che ripercorre i dodici articoli fondamentali realizzata da **Sara Loffredi**, giurista e au-

trice da sempre impegnata nel racconto delle questioni civili divulgate ai più giovani. "

"Il fumetto - spiega **Giulio De Vita**, direttore artistico di Paff! - diventa un gancio culturale divertente, semplice e trasversale che permette di incuriosire e di diffondere la cultura e i valori sociali di comunità e fratellanza".

"E' indispensabile - dice **Giuseppe Morandini**, presidente della Fondazione Friuli che ha sostenuto il progetto -, imparare a conoscere la Costituzione fin dall'infanzia per poter diventare cittadini e cittadine maturi e responsabili, capaci di interpretare i diritti e i doveri individuali e collettivi".