

CONCERTO DI SAX AL RENATI



UDINE, FONDAZIONE «FILIPPO RENATI»
MARTEDÌ 6 DICEMBRE 2016 - ORE 20:45
INGRESSO VIA TOMADINI 13 UDINE

INGRESSO GRATUITO

PROGRAMMA

Eric Whitacre (1970) (arr. di Ritz & Sullivan)

October

Kurt Weil (1900-1950)

Music from the *Threepenny Opera*

Ouverture - Tango - Polly's song - The ballad of the good life

Jean Francaix (1912-1997)

Petit quatuor pour saxophones

Gaguenardise - Cantilène

Roberto Di Marino (1956)

Quartetto II

Tango - Milonga - Tanguillo

Pedro Iturralde (1929)

Suite Hellénique

Kalamatianos - Funky - Valse - Kritis

Pepito Ros

Cycles

Meditativo

Michael Nyman (1944)

2 Songs for Tony

Shved Tsimur, sassofono soprano

Andrea Bassi, sassofono alto

Davide Yiqiang Bandirali, sassofono tenore

Edoardo Scardellato, sassofono baritono

Shved Tsimur, nato a Minsk, ha studiato sassofono classico con il maestro Alex Sebastianutto al liceo musicale «Caterina Percoto» di Udine, frequentando numerose *Masterclass* con docenti di rilievo nel territorio europeo. Ha inoltre partecipato e vinto a numerosi concorsi a livello internazionale. Attualmente studia Sassofono classico con il prof. Fabrizio Paoletti e Sassofono jazz con il prof. Alfonso Deidda, presso il Conservatorio statale di musica «Jacopo Tomadini» di Udine.

Andrea Bassi, nato nel 1993, inizia lo studio del sassofono nel 2006 presso il Conservatorio statale di musica «Jacopo Tomadini» di Udine con il prof. Luigi Podda e in seguito con il prof. Fabrizio Paoletti.

Ha partecipato come solista in diverse manifestazioni e ha seguito diversi *Masterclass* con maestri di livello nazionale e internazionale. Ha partecipato a progetti e incisioni con maestri e compositori come Marco Somadossi, André Waignein, Jo Conjaerts, Marco Tamanini, Stefano Gatta, Miro Saje, Stephen Melillo e artisti come Antonella Ruggero e Simone Cristicchi. Suona il sassofono contralto nel quartetto 'Meridian Sax Quartet', protagonista di concerti a livello nazionale ed internazionale dal 2010. È docente di Sassofono in diverse scuole di musica della regione.

Davide Yiqiang Bandirali, nato nel 1997 a Vercelli, ha cominciato a studiare sassofono all'età di otto anni presso le locali scuole di musica, continua il suo percorso con il prof. Alex Sebastianutto. Dal 2012 studia presso il Conservatorio statale di musica «Jacopo Tomadini» di Udine con il prof. Fabrizio Paoletti. Ha seguito diversi *Masterclass* con maestri di livello nazionale ed internazionale e suona il sassofono contralto e tenore nell'Ensemble di sax del Conservatorio di Udine e nell'orchestra di fiati della medesima istituzione.

Edoardo Scardellato, nato nel 1998 a Portogruaro (Ve), intraprende lo studio del sassofono all'età di otto anni presso la Fondazione musicale Santa Cecilia di Portogruaro sotto la guida della prof.ssa Silvia Migotto, partecipando a numerosi concerti. Vincitore di concorsi internazionali (2° premio al IX concorso di Musile di Piave, 2° premio come solista e 1° premio come miglior quartetto al concorso di Velletri Eventosax 2015). Ha partecipato a numerose *Masterclass* tenute da sassofonisti di fama internazionale quali (Marco Gerboni, Alex Sebastianutto, Mario Ciaccio, Thibaut Canaval, Fabrizio Paoletti). Dal 2014 studia Sassofono classico presso il Conservatorio statale di musica «Jacopo Tomadini» di Udine sotto la guida del prof. Fabrizio Paoletti. Nel luglio 2016 ha suonato in orchestra presso il Teatro La Fenice di Venezia diretto da José Rafael Pasqual Vilaplana.